



WINTER

konzert

Harmonie Freienbach
Sybille Diethelm

Leitung: Valentin Vogt

Sonntag, 25. November 2018, 17 Uhr, St. Meinradskirche, Pfäffikon
Umtrunk nach dem Konzert

Eintritt frei – Kollekte

www.harmonie-freienbach.ch

Perlen, Küsse und Tänze

LIEBE KONZERTBESUCHERINNEN UND -BESUCHER

Ein festliches und unterhaltsames Programm versprechen wir Ihnen an unserem diesjährigen Winterkonzert darzubieten. Es gibt wohl nichts, das sich dazu besser eignen würde, als die leichte und eingängige Musik der Operetten aus Wien. Wir werden Sie mit einigen Perlen daraus verwöhnen.

In Operetten wird gesungen. Wir freuen uns deshalb, dass wir Ihnen als besonderen Höhepunkt des Konzerts zwei Lieder zusammen mit der glänzenden Solistin Sybille Diethelm darbieten dürfen. Das Küssen spielt eine zentrale Rolle in beiden Liedtexten.

Die zweite Hälfte des Konzerts wird dann geprägt durch unterhaltende Musik und Tänze, vertont von amerikanischen Komponisten.

Wir würden uns freuen, wenn wir Sie anschliessend an das Konzert im Pfarreisaal bei Getränken und Kleinigkeiten zum Essen begrüßen dürfen. Verbringen Sie noch eine Weile mit Freunden oder Bekannten, oder auch mit uns Musikantinnen und Musikanten.

HARMONIE FREIENBACH

Konzertprogramm

Der Zigeunerbaron, Einzugsmarsch

JOHANN STRAUSS (SOHN), 1825–1899

Eine Nacht in Venedig, Ouvertüre

JOHANN STRAUSS (SOHN), 1825–1899

Vilja-Lied

FRANZ LEHAR, 1870–1948

Sologesang: Sybille Diethelm

Manhattan Beach

JOHN PHILIP SOUSA, 1854–1932

Meine Lippen, sie küssen so heiss

FRANZ LEHAR, 1870–1948

Sologesang: Sybille Diethelm

Fünfte Suite, Internationale Tänze

ALFRED REED, 1921–2005

Hoe Down (Amerika)

Sarabande (Frankreich)

Yamabushi Kagura (Japan)

Hora (Rumänien/Israel)

Schlittenfahrt

LEROY ANDERSON, 1908–1975

Perlen aus Wien, Lässiges aus Amerika

Die Harmonie Freienbach verführt sie mit Wienerischem: Ouvertüre, Fanfaren, Walzermelodien und zwei romantischen Arien. Ungezwungen geht es zu und her mit Werken aus dem Amerika des 20. Jahrhunderts.

Der Zigeunerbaron, Einzugsmarsch

JOHANN STRAUSS (SOHN), 1825–1899

Trompetenfanfaren, Cinellenklänge und schmissige Melodien: Die Harmonie Freienbach eröffnet ihr Winterkonzert mit dem Einzugsmarsch aus «Der Zigeunerbaron». Johann Strauss leitet mit dieser Komposition das Motto des Konzerts ein.

Eine Nacht in Venedig, Ouvertüre

JOHANN STRAUSS (SOHN), 1825–1899

Die Operette «Eine Nacht in Venedig» handelt von Liebesverwirrungen und Verkleidungsspielen während des Karnevals im Venedig des 18. Jahrhunderts. Entsprechend träumerisch bis turbulent kommt die Ouvertüre daher, und zwar in Bezug auf Melodie sowie Rhythmus. Strauss wird darin einmal mehr auch seinem Übernamen «Walzerkönig» gerecht.

Vilja-Lied

FRANZ LEHAR, 1870–1948

Das Lied erzählt von einem jungen Jäger, der am Felsen Vilja, das Waldmädlein, entdeckt. Das Mädchen holt ihn zu sich und liebkost ihn auf bisher unbekannte Weise, doch dann lässt sie den liebeskranken Jüngling zurück. Das Vilja-Lied verzaubert mit seiner lyrisch verträumten Melodie, und lässt den Zuhörer warmen Herzens zurück.

Manhattan Beach

JOHN PHILIP SOUSA, 1854–1932

Mit «Manhattan Beach» übte sich John Philip Sousa in Prägnanz, ist dies doch der kürzeste Marsch aus der Feder des berühmten amerikanischen Komponisten. Das Stück verbreitet lockere Stimmung, eben wie sie am Strand von Manhattan erlebt werden kann. Stetig leiser werdend verklingt der Marsch in einem Pianissimo. Sousa vertont in diesem für Marschmusik einzigartigen Schluss eine davonziehende Marching Band.

Meine Lippen, sie küssen so heiss

FRANZ LEHAR, 1870–1948

Dieses Walzerlied entstammt Franz Lehars letzter Operette «Giuditta», welche er selbst als musikalische Komödie bezeichnete. Giuditta, Hauptakteurin der Operette und personifizierte Femme fatale, rasselt darin mit ihrem süß-verruchten Charme. Abwechselnd sentimental und feurig temperamentvoll führt sie durch das Gefühlschaos dieser Operette.

Fünfte Suite, Internationale Tänze

ALFRED REED, 1921–2005

Der amerikanische Komponist Alfred Reed schuf unzählige Blasorchesterwerke, darunter die gehörfällige «Fünfte Suite». Diese Komposition verarbeitet stilistisch unterschiedliche Volkstänze aus vier verschiedenen Ländern. Das Werk fordert alle Instrumentalisten gleichermaßen, ist leicht verständlich, abwechslungsreich und mitreissend. Der amerikanische «Hoe Down» eröffnet beschwingt. Die «Sarabande» aus Frankreich beruhigt voller Anmut. «Yamabushi Kagura» ist ein japanischer Rituallanz, der durch Perkussionsinstrumente sowie pentatonische Harmonien den Hörer nach Fernost versetzt. Das Werk endet fulminant mit dem «Hora» aus Rumänien/Israel.

Schlittenfahrt

LEROY ANDERSON, 1908–1975

Leroy Anderson wurde bekannt durch seine kurzen, originellen Konzertstücke. Eine Hitzewelle im Juli 1946 inspirierte Anderson zum Stück «Schlittenfahrt». Es vertont eine Fahrt durch eine Winterlandschaft. Mit steigendem Bekanntheitsgrad avancierte das Stück zu einem amerikanischen Weihnachtsklassiker. Anderson war ein kreativer Kopf, der in seinen Kompositionen auch unkonventionelle Klänge einsetzte, beispielsweise erzeugt durch eine Schreibmaschine oder Schleifpapier. In «Schlittenfahrt» kommt die Schlittenglocke zum Einsatz.



«*Du sollst küssen, du sollst lieben!*»

In den Sternen sei es geschrieben, heisst es im Liedtext von Franz Lehar, die Aufforderung zu küssen und zu lieben. Wer könnte das am Winterkonzert besser darstellen als die Sopranistin Sybille Diethelm!

Einige Konzertbesucherinnen und -besucher mögen sich erinnern. Sybille Diethelm ist mit der Harmonie Freienbach schon vor vier Jahren aufgetreten. Damals hat sie mit der Interpretation von hochromantischen Liedern von Richard Strauss und Liedern aus amerikanischen Musicals brilliert.

Diesmal dürfen sich die Zuhörerinnen und Zuhörer auf eine Darbietung von zwei eingängigen Liedern aus Operetten von Franz Lehar freuen, deren Melodie und Text niemanden unberührt lassen wird. Die Liebe steht im Zentrum beider Lieder, und für eine ausdrucksvolle Darstellung davon freut sich die Harmonie Freienbach, Ihnen ein weiteres Mal Sybille Diethelm vorstellen zu dürfen.

AUSBILDUNG ALS GESANGSSOLISTIN

Die Sopranistin studierte an der Universität Zürich Musikwissenschaft und Germanistik, bevor sie mit dem Gesangsstudium an der Zürcher Hochschule der Künste begann. Zwei Jahre später zog es sie mit einem Erasmus-

Stipendium nach München. Nach ihrem Austauschjahr bekam sie zusätzlich zu ihrem Studienplatz an der Münchner Musikhochschule einen an der Bayerischen Theaterakademie August Everding und studierte fortan die beiden Fachrichtungen Konzertgesang und Musiktheater. Mit den Solistendiplomen als Konzert- und Opernsängerin in der Tasche kehrte sie zurück in die Heimat.

OPER ALS LEIDENSCHAFT

Opernpartien führten sie ans Prinzregententheater München, das Staatstheater Nürnberg, das Stadttheater Ingolstadt und ans Markgräfliche Opernhaus Bayreuth. Seit 2009 ist sie Ensemblemitglied des Festivals Origen, bei dem sie zahlreiche Opern (ur-)aufführte. Origen ist bekannt für ausgefallene Spielstätten – so sang die Sopranistin in einer Burg, in einer zum Konzertsaal umgebauten Scheune, in der grossen Halle des Zürcher Hauptbahnhofs oder im neugebauten Theaterturm auf der Passhöhe des Juliers.

*«In einem Theaterworkshop habe ich entdeckt, dass mir auch das Schauspieler*innen liegt und Spass macht.»*

MWR AG

Glasoberflächen-Reparaturen
www.mwr.ch

Ihr Spezialist bei:

- Kratzern
- Zementspuren
- Gutachten

Rietbrunnen 2
 8808 Pfäffikon
 Telefon 044 915 03 81
 E-Mail info@mwr.ch



**RESTAURANT
 CAFE
 PARTY-SERVICE**

Roger und Claudia Flühler
 8807 Freienbach
 Telefon 055 410 15 43

Mittwoch bis Samstag
 8.30 Uhr–23.30 Uhr
 Sonn- und Feiertag
 10.00 Uhr–22.00 Uhr

Fondue Chinoise oder Bourignon
 à discrétion mit frischem Fleisch,
 hausgemachten Saucen und Beilagen

Köstliche Fleisch-, Fisch- und
 Saisonspezialitäten

Moderne stilvolle Räumlichkeiten
 für 12 bis 150 Personen

Rollstuhlgängig mit Invalidentoilette

Besetzung Harmonie Freienbach

FLÖTE/PICCOLO

Eliane Brunschwiler

Andrea Cavelti

Janique Jeanneret

Patrizia Feusi Keller

Anita Hiestand

Céline Merlé

Isabelle Rytz Pfund

OBOE

Marianne Pfister

KLARINETTE

Thomas Amstutz

Anica Commerell

Vanessa Kälin

Cyrill Kümin

Fredy Kümin

Regula Kümin

Susanne Landolt

Felix Ochsner

Melchior Riechsteiner

Mara Römer

Jana Rüegg

Nicolas Solenthaler

Beni Zimmermann

BASSKLARINETTE

Daniel Landolt

Anja Zimmermann

FAGOTT

August Burger

Melanie Roos

ALT-SAXOFON

Hendrik Grab

Petra Kälin

Esther Römer

TENOR-SAXOFON

Gabi Portmann

Daniel Römer

BARITON-SAXOFON

Matthias Husmann

TROMPETE

Fabian Gyr

David Kümin

Stefan Kümin, sen.

Jacqueline Nauer

Adi Oberlin

Christoph Thomas

WALDHORN

Beat Auf der Maur

Robert Flühler

Sebastian Kälin

Pascal Kümin

POSAUNE

Jan Commerell

Thomas Gwerder

Heinz Kümin

Basil Vollenweider

EUPHONIUM

Fredy Bachmann

Stefan Kümin, jun.

Marcel Späni

TUBA

Ruedi Burkhalter

Richard Marty

PERKUSSION

Beat Hollenstein

Dominik Portmann

Andreas Späni

KONTRABASS

Oliver Bonadimann

FÄHNRICH

Jules Strickler

Brillen Kontaktlinsen Sonnenbrillen Sportbrillen

roland
mächler
•optik wollerau



Das Leben mit anderen Augen sehen

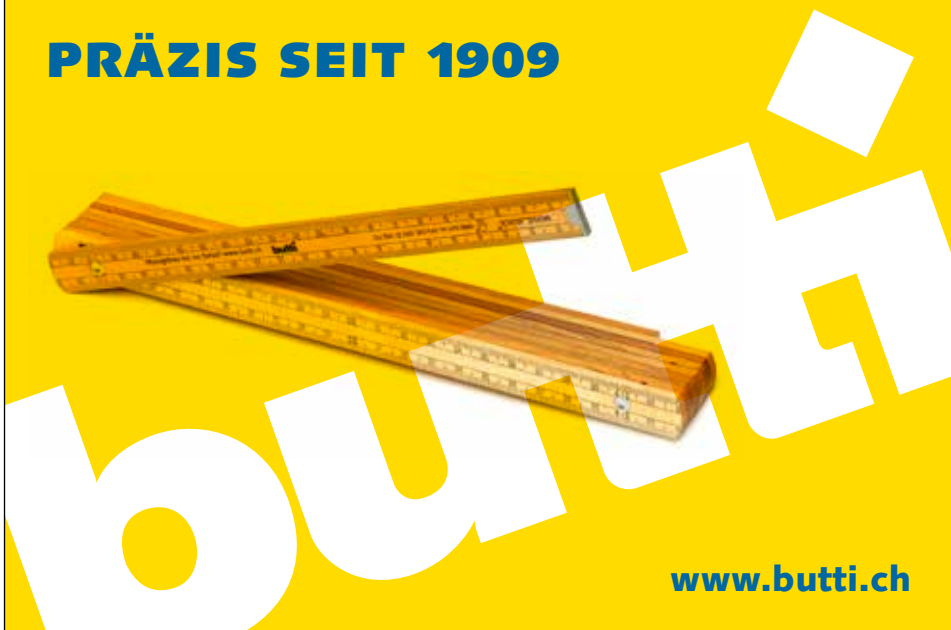
Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag	08.00 bis 12.00 Uhr 14.00 bis 18.30 Uhr
Samstag	08.00 bis 16.00 Uhr

Roland Mächler Optik

Hauptstrasse 21, 8832 Wollerau
Telefon 044 687 62 80
www.rm-optik.ch

PRÄZIS SEIT 1909



www.butti.ch

FAHNENPATEN

Marlies Meli, Bäch und Rufin Weber, Wilen

SPONSOREN FR. 200.–

Blumenboutique La Flora, Freienbach

Esther Bucher, Wilen

Butti Bauunternehmung AG, Pfäffikon

Difag AG, Freienbach

Alois Föllmi-Villiger, Pfäffikon

Christa und Ernst P. Guhl-Huber, Pfäffikon

Herrmann Bauunternehmung AG, Pfäffikon

Stefan Kümin-Landolt, Freienbach

Landolt Transport AG, Pfäffikon

Rolf Leuzinger, Pfäffikon

Mächler Roland Optik, Wollerau

Metzg am Dorfplatz AG, Pfäffikon

Musikhaus Windspiel GmbH, Schindellegi

MWR AG, Pfäffikon

Pamasol Willy Mäder AG, Pfäffikon

Räber Treuhand GmbH, Pfäffikon

Raiffeisenbank linker Zürichsee, Pfäffikon

Speiserestaurant Ried, Freienbach

SPONSOREN FR. 100.–

Hilde und Alois Bamert-Suter, Pfäffikon

Dr. Rolf Baumann, Wilen

Bauspenglerei Bedachungen AG, Bäch

Anna und Martin Bösch-Vogt, Pfäffikon

Josef Brandenburg, Pfäffikon

Anton Bruhin, Freienbach

Kurt Brüttsch, Freienbach

Arthur Cavelti-Wild, Wollerau

Patrik Commerell, Freienbach

Irene und Toni Ebner, Hurden

Ursula und Walter Ehrler, Freienbach

Mario Facchin, Bäch

Paul Fehr, Freienbach

Urs Feusi-Meier, Pfäffikon

Anny u. Otto Flattich-Rauchenstein, Pfäffikon

Walter Fröhlich, Freienbach

Engelbert Gassmann-Stocker, Freienbach

Bruno Haas, Pfäffikon

Hamo AG, Pfäffikon

Hausenbaur Holzbau AG, Samstagern

Dr. Kurt K. Helbling, Pfäffikon

Herrmann Bauunternehmung AG, Pfäffikon

Werner Herrmann, Pfäffikon

Rahima Ursula Heuberger, Wilen

Klara und Franz Hiestand-Fasel, Freienbach

Hotel Restaurant Schiff/Seerosen-Bar, Pfäffikon

Hotel Restaurant Sternen, Pfäffikon

Annemarie und Josef Hüppi-Landolt, Pfäffikon

Christine Karrer, Freienbach

Esther Keller-Strub, Altendorf

Kessler Landolt Giacomini & Partner, Wollerau

Michèle Koller, Pfäffikon

Korporation Pfäffikon, Pfäffikon

Hans Kühbacher, Freienbach

Dr. Philipp Kümin, Pfäffikon

Anton Kündig-Schwerzmann, Freienbach

Landolt Transport AG, Pfäffikon

Elsi und Eugen Landolt, Altendorf

Dr. Nils Leuzinger, Pfäffikon

Marta und Franz Merlé-Müller, Freienbach

Sandra Merlé, Freienbach

MGA AG Architektur-Bauleitung, Lachen

Pia und Diego Molinari-Weber, Lachen

Natasha Mueller, Pfäffikon

Christoph Müller, Bäch

Heidi und Franco Müller, Freienbach

Nauer GmbH, Freienbach

Elisabeth und Josef Notter-Elzingre, Pfäffikon

Oberlin Garage AG, Freienbach

Christa und Heiner Reichmuth, Wilen

Restaurant Bahnhofli, Freienbach

Rolf Zürcher AG raum bad küche, Pfäffikon

Lydia und Marianne Rüd, Pfäffikon

Ruwema Immobilien AG, Freienbach

Marie-Therese u. Kurt Schuler-Fässler, Pfäffikon

Seedamm Optik AG, Pfäffikon

Ruth und Alois Setz-Thurnherr, Wilen

Paul Spiess, Freienbach

Irma Stadler, Pfäffikon

Steimen Heizung Klima AG, Wollerau

Denise u. Albert Steinegger-Ineichen, Altendorf

Carla Steiner, Pfäffikon

Ursula und Beat Steiner-Schwiter, Pfäffikon

Pascal O. Stocker, Freienbach

Beatrice und Victor Streiff, Wollerau

Michael Weber, Richterswil

Margrit und Hans Weber-Röllin, Wilen

Hanspeter Weibel-Pfister, Tuggen



RENOVIEREN... Wie denn?



... Ihr Ansprechpartner

Patrick Merlé



Herrmann Bauunternehmung AG
Churerstrasse 139
8808 Pfäffikon/SZ
055 / 415 40 04
info@herrmann-bau.ch
www.herrmann-bau.ch

*Wir verzaubern
jede Gelegenheit mit Blumen
und stehen ein
für Top-Qualität und allerbesten Service!*



Blumenboutique La Flora
Kirchstrasse 42 8807 Freienbach
Telefon +41 55 410 55 33
info@la-flora.ch www.la-flora.ch

Wussten Sie schon, dass...

...der Auftritt der Sopranistin **SYBILLE DIETHELM** mit der Harmonie Freienbach schon fast familiären Charakter hat? Sybille ist seit letztem Jahr mit unserem Posaunisten **BASIL VOLLENWEIDER** verheiratet und seit diesem Sommer sind die beiden stolze Eltern des kleinen Vitus.

...die **HARMONIE FREIENBACH** im Januar die Kunden der Schwyzer Kantonalbank mit insgesamt neun Aufführungen des alljährlichen festlichen Neujahrskonzerts musikalisch unterhalten wird? Für die Harmonie Freienbach ist das seit dem Jahr 2006 schon das zweite Mal, dass sie bei diesem Anlass auftreten darf.

...die Harmonie Freienbach im August zur Geburtstagsparty eingeladen war? Unsere Fahngotte **MARLIES MELI**, Trompeter **STEFAN KÜMIN** und **MARGRIT WEBER**, die Frau unseres Fahngötti Rufin, wurden dieses Jahr alle 80 Jahre alt und haben gemeinsam zum Fest eingeladen. Wir gratulieren hiermit noch einmal herzlich.



RÄBER Mediation



**Eine Mediation zeigt Ihnen
den Weg aus einem Sturmtief.**

055 420 22 92
in Pfäffikon SZ

Bei jeder Wetterlage an Ihrer Seite.
raeber-treuhand.ch

Egli **CATERING**
8808 Pfäffikon



WWW.EVENTRAUM-TAELI.CH



Die schönsten Skigebiete
mit 40% Rabatt.

Als Mitglied mit einer Raiffeisen Debit- oder Kreditkarte erhalten Sie bei rund 30 Skigebieten die Tageskarten mit 40% Rabatt.
Gutscheine jetzt auf raiffeisen.ch/winter

Raiffeisenbank Region linker Zürichsee
raiffeisen.ch/region-linker-zuerichsee

RAIFFEISEN

Kommende Anlässe

Frühlingskonzerte

Samstag, 6. April 2019, 20 Uhr

Mehrzweckhalle Serafin, Laufen

Samstag, 13. April 2019, 20 Uhr

Turnhalle Schwerzi, Freienbach

Die Harmonie Freienbach und die Stadtharmonie Laufen sind seit langem befreundete Musikvereine. Die Frühlingskonzerte mit Unterhaltungsmusik werden die beiden Vereine wieder einmal zusammen bestreiten, an beiden Orten je einmal.

Ihr Partner für Entsorgung und Transport



Entsorgung | Mulden- & Containerservice
Baumaschinen Transporte | Kranarbeiten
Spezialtransporte | Dichtheitsprüfungen
Kanalreinigung | Kanalfernsehen

landolt.ch

Landolt Transport AG
8808 Pfäffikon
Tel. 055 410 10 10

